

## Dateiformat

Bevorzugtes Dateiformat PDF (PDF/X-3: 2002).

Achtung!

Für einen Folienplot benötigen wir ausschließlich Vektorgrafiken (eps., ai.).

Für Aufkleber mit Weißdruck sind Vektorgrafiken von Vorteil.

## Bildauflösung

Für ein optimales Druckergebnis empfehlen wir eine Auflösung von 300 dpi.

Bitte beachten Sie, dass auch Bilder mit 300 dpi verpixelt oder unscharf sein können. Das liegt dann an der Erstellung der Grunddatei. Bilder die von Internetseiten gespeichert werden, haben meistens nur eine Auflösung von 72 dpi und sind oft nicht ausreichend. Ein nachträgliches Hochrechnen der Bildauflösung führt zu keiner Verbesserung.

## Farben

Gedruckt wird in CMYK mit dem Profil ISO Coated V2 300 % (ECI) gemäß Fogra. Bilder und Objekte in RGB werden von uns umgewandelt. Dabei kann es zu (teilweise deutlichen) Farbabweichungen kommen. Sonderfarben wie HKS oder PANTONE können im CMYK-Druck nur simuliert werden, auch hier kommt es je nach Sonderfarbe zu deutlichen Abweichungen.

## Schriften

Schriften sind einzubetten oder in Pfade bzw. Vektoren umzuwandeln. Nicht eingebettete Schriften können fehlerhaft oder gar nicht dargestellt werden.

Die Mindestschriftgröße variiert je nach Schriftart/ -schnitt. Wir empfehlen eine Mindestschriftgröße von ca. 6 pt.

## Beschnittzugabe und Sicherheitsabstand

Beschnitt bezeichnet den Bereich, der über das Endformat hinausgeht. Bilder, farbige Flächen und Grafiken, die bis zum Rand des Aufklebers reichen, müssen 2 mm je Seite über diesen Rand hinausragen. Dies ermöglicht eine saubere Schnittkante ohne weiße Ränder.

Alle Objekte (z.B. Schriften), die nicht angeschnitten werden sollen müssen 2 mm Sicherheitsabstand zur Kontur einhalten, um einen Versatz bei der Produktion auszugleichen.



Beschnittzugabe 2 mm

Endformat „CutContour“ (s. nächste Seite)

Sicherheitsabstand 2 mm bis zum Endformat

### Beispiel:

Bestelltes Format: 60 x 60 mm

Dateiformat: 64 x 64 mm

## Hilfe benötigt? - Kein Problem!

Telefon: 0331 / 97 99 44 19 (Mo - Do 8 bis 17 Uhr, Fr 8 bis 14 Uhr)

E-Mail: [mail@aufkleberdrucker24.de](mailto:mail@aufkleberdrucker24.de) oder

wählen Sie bei Ihrer Bestellung einfach den Profi-Datencheck.

Soll Ihr Aufkleber eine bestimmte Form erhalten, benötigen wir dafür einen entsprechenden Schneidepfad als Vektor. Die Schneidekontur gibt das Format und die Form des Aufklebers vor. Zum Erstellen empfehlen wir beispielsweise InDesign oder Illustrator. Photoshop ist dafür nicht geeignet.

## Hinweis:

Die Schneidekontur nicht als gestrichelte Linie o.ä. darstellen. Wir benötigen einen durchgängig geschlossenen Pfad. Verläuft der Pfad direkt am Motivrand, legen Sie bitte 2 mm Motivzugabe (Beschnitt) an.

Im folgenden finden Sie eine Anleitung, wie Sie die Schneidekontur anlegen können:



## CutContour

1. Legen Sie eine neue Ebene über dem Motiv an.
2. Mit dem Pfadwerkzeug erstellen Sie nun die gewünschte Form.
3. Legen Sie eine Sonderfarbe in 100 % Magenta an und nennen diese „CutContour“, s. Abb. 1.
4. Färben Sie nur die Kontur der erstellten Form mit der angelegten Sonderfarbe ein.
5. Stellen Sie die Kontur auf überdrucken, s. Abb. 2.
6. Erstellen Sie eine PDF X-3.

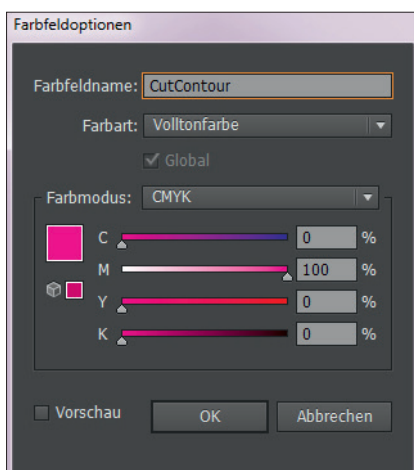


Abb. 1

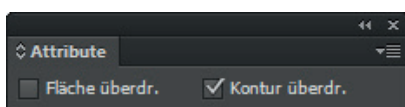


Abb. 2

**Hilfe benötigt? - Kein Problem!**

Telefon: 0331 / 97 99 44 19 (Mo - Do 8 bis 17 Uhr, Fr 8 bis 14 Uhr)  
E-Mail: [mail@aufkleberdrucker24.de](mailto:mail@aufkleberdrucker24.de) **oder**  
wählen Sie bei Ihrer Bestellung einfach den Profi-Datencheck.

Bei Aufklebern mit Weißdruck wird nicht auf weißer, sondern auf transparenter Folie gedruckt. Weiß ist eine Sonderfarbe und muss speziell angelegt werden. Vektordaten sind hier ideal. Zum Erstellen der Daten empfehlen wir InDesign oder Illustrator.

1. Erstellen Sie eine neue Ebene über dem eigentlichen Motiv.
2. Überall, wo Weiß gedruckt werden soll, müssen nun Vektorflächen angelegt werden.
3. Sonderfarbe „white“ in 100 % Cyan anlegen und die Vektorflächen einfärben, s Abb. 1
4. Ganz wichtig! Vektorflächen/Konturen auf überdrucken stellen., s. Abb. 2
5. Erstellen Sie eine PDF X-3.

Zum Überprüfen Ihrer Datei aktivieren Sie die Überdruckenvorschau. Wenn Sie die Ebene für den Weißdruck ausblenden, sollte sich Ihr Motiv unverändert im Hintergrund befinden.

Wir empfehlen den Weißdruck nicht nur für ausschließlich weiße Objekte anzulegen, sondern auch für farbige, da die Farben ohne Weißdruck nicht deckend (transluzent) sind. Überall wo keine Farbe und kein Weißdruck angelegt ist, bleibt die Folie transparent.

**Druckmotiv**



**farbiges Motiv,  
transp. Hintergrund**



**Druckmotiv + Weißdruck**

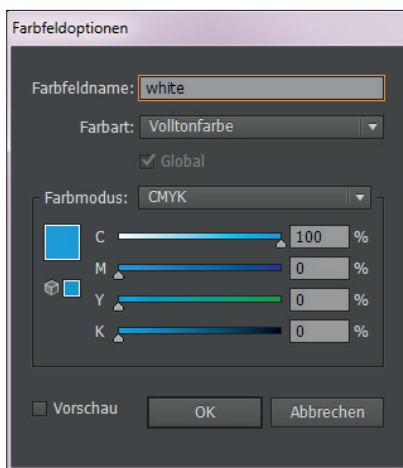
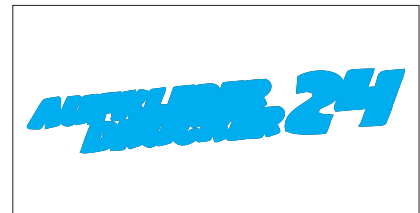
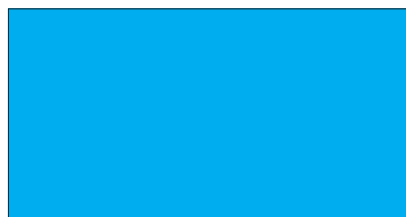


Abb. 1

**farbiges Motiv,  
weißer Hintergrund**



**Druckmotiv + Weißdruck**

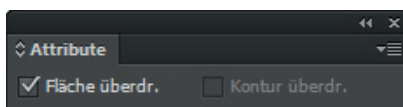
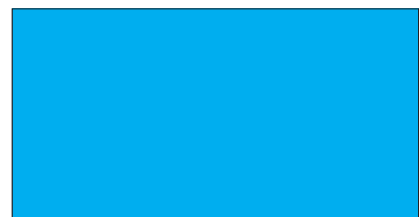


Abb. 2

Für Schneidplots benötigen wir ausschließlich Vektordaten, da bei einem Schneidplot das Motiv aus einer farbigen Folie herausgeplottet wird (Druck nicht erforderlich).

Unterstützte Dateiformate sind z.B.: ai, eps, PDF

Nicht verwendet werden können alle Arten von Pixeldaten z.B.: JPG, PNG, BMP, Tif, PSD, GIF

## Schriften

Achten Sie bitte darauf diese in Pfade umzuwandeln (alle Pfade müssen geschlossen sein). Die kleinste Buchstabengröße muss mindestens 20 mm betragen. Serifenschriften sind unter Umständen schwieriger zu plotten als Serifenlose.

## Flächen und Konturen

Sämtliche Objekte dürfen ausschließlich aus Konturlinien (Pfade) bestehen, bitte wandeln Sie daher alle Konturen in Konturlinien um.

Überlappende Pfade mit dem Pathfinder in Illustrator entfernen oder zusammenfügen. Der Abstand von zwei beliebigen Pfaden, sowie die Strichstärke müssen min. 2 mm betragen.

**AUFKLEBER  
DRUCKER 24**



**AUFKLEBER  
DRUCKER 24**

